Муниципальное казенное дошкольное учреждение детский сад комбинированного вида №414 «Чебурашка».

**Проект по художественному-эстетическому развитию**

**по теме «Дымковская игрушка».**

Воспитатели

Кормина И.В.

Заврыкина А.Ю.

г..Новосибирск.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Проект по художественно-эстетическому развитию.** | | | | | | |
| Возрастная группа: вторая младшая 3-4 года | | | | | | |
| Тема: Дымковская игрушка | | | | | | |
| Тип проекта: познавательный, творческий, игровой. | | | | | | |
| Продолжительность проекта: краткосрочный -1 неделя (7 дней). | | | | | | |
| Участники проекта: дети второй младшей группы, воспитатели, родители. | | | | | | |
| Актуальность реализации проекта:  народное и декоративно-прикладное искусство является неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Дети знакомятся с богатством фантазии народа, его мастерством, жизнелюбием, талантом и трудолюбием. Это способствует эстетическому и нравственному воспитанию. Дети познают мир, происходит их социализация в обществе.  Русская народная игрушка -особый вид народного творчества. Дымковская игрушка – это чудо ремесло. Яркие и забавные игрушки привлекают взрослых и детей, поднимают настроение, раскрывают мир веселого праздника. Они дают возможность показать фантазию и творчество мастера, отразить в своей работе эстетическое видение и чувствование окружающего мира.  Использование дымковской народной игрушки у детей , начиная с младшего возраста, дает возможность решать задачи художественно-эстетического развития и воспитания. Знакомство с промыслом, изготовление и роспись игрушек позволяет добиться хороших изобразительных навыков у детей, развивает у них творческую инициативу, активность, самостоятельность; воспитывает интерес к народному творчеству. В возрасте 3-4 лет изобразительная деятельность связана с игрой. Предложение нарисовать, вылепить или наклеить игрушку вызывает радость. Изображая игрушку, ребенок переживает те же добрые, радостные чувства, что и при игре с ними. Весь творческий процесс приобретает эмоционально положительную окраску. | | | | | | |
| Цель проекта:  развитие эстетического восприятия у детей через приобщение к декоративно-прикладному искусству. | | | | | | |
| Задачи:  1.Познакомить детей с дымковской игрушкой.  2.Развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов.  3.Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, русской художественной культуре.  4.Формировать навыки использования материалов и инструментов для лепки, аппликации и рисования; навыки аккуратной работы.  5. Организовывать взаимодействие с родителями, вовлекая их в совместную деятельность с детьми по созданию дымковской игрушки, участие в ярмарке мастеров. | | | | | | |
| Образовательные области проекта:  художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, , физическое развитие. | | | | | | |
| Формы работы с детьми:  НОД, наблюдения, игры, беседы, рассматривание картинок, чтение сказок и стихов о дымковской игрушке, прослушивание народной музыки, оформление сказочной деревеньки Дымково, создание мини-музея народных промыслов, организация ярмарки мастеров. | | | | | | |
| Ожидаемые результаты: 1) Теоретические:  к окончанию проекта дети узнают о народном промысле -дымковская игрушка, о дымковской росписи ; научатся изготавливать простые игрушки; будут уметь расписывать сделанные и нарисованные игрушки приемом «тычка», правильно используя сочетания цветов.  2) Продукты проекта:  Игрушки, аппликации, рисунки, созданные детьми и родителями.  Мини-музей народных промыслов.  Ярмарка мастеров. | | | | | | |
| **Этапы работы по проекту** | | | | | | |
| I. Подготовительный | | | Воспитатели: подборка материала по теме, изготовление показательных образцов аппликации, рисунка и лепки, подготовка ИКТ презентации, раскрасок.  Беседа с детьми «Дымковская игрушка».  Родители: помощь в организации мини-музея: экспонаты- предметы народных промыслов, поделки- дымковские игрушки. | | | |
| II. Основной | | | Проведение проекта. | | | |
| III. Заключительный (Аналитический) | | | В ходе работы над проектом дети узнали о народном промысле дымковская игрушка.  Результаты работы показали, что возможность создания дымковской игрушки самим доставляет радость и удовольствие детям, что способствует развитию у ребенка эстетического вкуса, творческих способностей, художественных умений и навыков.  Реализовали информационно-просветительскую работу среди родителей по вопросам важности изучения культурного наследия русского народа. Важность и актуальность проблемы способствовали привлечению их к совместной деятельности.  Работа над проектом открыла перед нами- педагогами новые творческие идеи, задумки, планы, которые хотим реализовать с помощью новых проектов. | | | |
| **План** | | | | | | |
| **День недели** | **Этап** | **Непосредственно образовательная деятельность** | | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Организация самостоятельной деятельности** | **Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами** |
| 1.16 марта, четверг |  | Развитие речи.  Знакомство с малыми формами фольклора: шутки-прибаутки, считалки, чистоговорки.  Обогатить словарь детей, формировать умение четко проговаривать звуки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. | | Рассматривание картинок с изображением разных дымковских игрушек. | Раскрашивание раскрасок по мотивам дымковской росписи. | Беседа о важности и актуальности изучения традиций народа, народных промыслов. |
| 2. 17 марта,пятница |  | Рисование.  Рисование красками « Одеялко для куклы». Познакомить с цветовой палитрой, характерной для дымковской росписи. Закреплять умение рисовать прямые линии, круги. | | Чтение стихов о дымковской игрушке. | Сюжетная игра « Что делают козлик и индюк?» | Изготовление совместно с детьми работ для ярмарки мастеров. |
| 3. 20 марта, понедельник |  | Занятие по познавательному развитию.  « История дымковской игрушки». ИКТ презентация.  Познакомить с историей создания дымковской игрушки, с разными видами игрушек. | | Рассматривание альбомов, книг « Народная игрушка».  Развивать любознательность, наблюдательность, внимание. Учить любоваться народной игрушкой, яркостью и красотой ее узоров. | Игра малой подвижности «скачет лошадка». | Продолжаем работу над созданием дымковской игрушки совместно с детьми. |
| 4. 21 марта, вторник |  | Занятие по лепке: «Дымковская уточка».  Закреплять прием раскатывания, учить приему вытягивания. способствовать развитию восприятия формы и цвета. | | Игра-развлечение « Игрушки в гости к нам пришли».  Закрепить знания о народной игрушке, развивать память, творческое воображение, связную и выразительную речь. | Сюжетно-ролевая игра « Новоселье у кукол». | Подготовка экспонатов народных ремесел для организации мини-музея. |
| 5. 22 март,среда |  | ФЕМП: «Устанавливать количественные соотношения, используя понятия столько- сколько». Продолжать учить геометрические фигуры: круг, квадрат. Дид. игра «сложи узор». | | Беседа « Из чего же мы сделаны?».  Закреплять историю происхождения дымковской игрушки, материал из которого они сделаны. | Раскрашивание раскрасок с изображением дымковской игрушки. | Оформление мини-музея «Народные ремесла». |
| 6.23 марта,четверг |  | Занятие по аппликации « Дымковская тарелка».  Учить располагать узор на круге по образцу в определенной последовательности. Развивать чувство ритма, закреплять умение намазывать клеем всю форму, воспитывать самостоятельность. | | Беседа: как народные мастера делают дымковскую игрушку. | Дид. игра «Найди такой же узор».  Развитие зрительного внимания, памяти. | Организация «ярмарки мастеров». |
| 7.24 март,пятница |  | Занятие по рисованию « Дымковская лошадка».  Продолжать знакомить с дымковской росписью, научить приему тычка для создания узора, воспитывать отзывчивость на красоту росписи, развивать эстетическое восприятие. | | Разгадывание загадок про народные игрушки. Игры по интересам с дымковскими игрушками. | Дид.игра « Создай дымковскую игрушку».  Развивать умение отличать дымковскую игрушку от других видов росписи, развивать эстетический вкус, учить видеть красоту росписи. | Мини-музей «Народные промыслы».  « Ярмарка мастеров». |